



ASSOCIAZIONE SIGISMONDO MALATESTA
Santarcangelo di Romagna • Roma • Napoli • Venezia

La rappresentazione della guerra fredda nella letteratura e nelle arti (1947-1989)

Antonio Bibbò
University of Manchester

Giulia Bullentini
Università di Pisa

Mimmo Cangiano
Harvard University

Francesco de Cristofaro
Università di Napoli Federico II

Stefania De Lucia
Sapienza Università di Roma

Giuseppe Episcopo
University of Edinburgh

Alessandro Farsetti
Università Ca' Foscari Venezia

Federico Fastelli
Università di Firenze

Carmen Gallo
Università di Napoli "L'Orientale"

Iacopo Leoni
École des hautes études en sciences sociales

Antonio Loreto
Università IULM di Milano

Teresa Lussone
Università di Bari Aldo Moro

Irina Marchesini
Università di Bologna

Marta Marchetti
Sapienza Università di Roma

Lorenzo Marmo
Università di Roma Tre

Pierpaolo Martino
Università di Bari Aldo Moro

David Matteini
Fondazione Luigi Einaudi, Torino

Massimo Palma
Università Suor Orsola Benincasa di Napoli

Andrea Peghinelli
Sapienza Università di Roma

Assunta Scotto di Carlo
Università di Napoli Federico II

Beatrice Seligardi
Università di Parma

Valentina Sturli
Université Paris-Sorbonne

Sara Sullam
Università di Milano

Paolo Trama
Università di Napoli Federico II

Conversazione tra
Mario Del Pero
Luca Muscarà

Lecture di
Emilia Scarpati Fanetti



Laboratorio Malatestiano
Seminario *inter artes*

Rocca Malatestiana
Santarcangelo di Romagna

27-28 SETTEMBRE 2019

a cura di Francesco de Cristofaro, Carmen Gallo, Teresa Lussone e Andrea Peghinelli
associazione@sigismondomalatesta.it

www.sigismondomalatesta.it